

IDEE, SHELLY ROSO

NieuwsFLITS

December 2021

Binnen twee dagen meer dan 40 exemplaren verkocht



De verkoop van mijn boek "De wolken kleurden donkergrijs" heeft een goede start gemaakt, ondanks dat de Signeersessie in Schiedam door de net aangescherpte maatregelen karig is bezocht.

Zowel de eigenaar van de Kinderboekwinkel en Dekker van der Vegt Boekverkopers in Nijmegen hebben een aantal exemplaren gekocht om in hun winkel uit te stallen en te verkopen. Ook liggen er exemplaren te koop bij Boekwinkel Augustinus eveneens in Nijmegen.

Verder is het boek via Uitgeverij Eigenzinnig én in alle (online-) boekwinkels te bestellen en te koop.

(Wij waarderen het wanneer je de Uitgever en of de lokale boekwinkels steunt).

De wolken kleurden donkergrijs is een psychologisch jeugdverhaal voor kinderen vanaf 12 jaar (groep 8).



Nijmeegse Literatuurprijs 2021

Vrijdag 10 december jl. om 17:00 uur precies zat ik thuis met koffie en een lekkernij. De facebookpagina van de Nijmeegse Literatuurprijs stond open. Er zou een filmpje geplaatst worden waarop de 3 beste verhalen bekend gemaakt werden.

Wie zijn die drie genomineerden?

Ik sprong een gat in de lucht toen mijn naam werd genoemd!!



De genomineerden en hun teksten zijn online geplaatst op

<http://www.literaireactiviteitennijmegen.nl/literatuurprijs/>

Ook krijgen we een eigen poster in de bibliotheken in Nijmegen. Op deze posters komen de naam van de schrijver, de titel van de tekst en een pakkend citaat uit de ingezonden tekst met de oproep om te stemmen voor de publieksprijs!

Op **donderdag 16 december om 12:00 uur** sluiten de virtuele stembussen voor de publieksprijs.

Op **vrijdag 17 december** zal de spannende ontknoping zijn: wie heeft de Nijmeegse literatuurprijs 2021 gewonnen en wie gaat er naar huis met de felbegeerde publieksprijs?

Op de website van *de Gelderlander* zullen deze winnaars bekend gemaakt worden

...En Door!



Terwijl ik mijn derde boek onder de aandacht breng, ben ik ook bezig met het schrijven van mijn vierde verhaal. Na een sparringgesprek met Jelte Nieuwenhuis, heb ik mij even losgemaakt van de doelgroep jeugd 10+ en van de hij/zij perspectief. Hierdoor kan ik dieper in de personage en de situaties kruipen en verloopt het schrijven weer soepel.

Daarnaast ben ik bezig om mij aan te melden bij "de Schrijverscentrale." De Schrijverscentrale werken samen met schrijvers, adviseren scholen en instellingen en zet al haar kennis en kunde in om verhalen te verspreiden door te bemiddelen bij auteursbezoeken door het hele land. Om door hen toegelaten te worden heb je aan criteria te voldoen, op dit moment voldoe ik aan meer dan de helft hiervan.